

## Elenco dei lotti invenduti

66	<b>Severino Trematore (1895-1940).</b> Ritratto di gentildonna. Pastelli su carta, firma in basso a destra, con cornice. cm22x17	€ 60
92	<b>Dante Ricci (Serra San Quirico, 1879 - Roma, 1957).</b> Campagna romana, Roma. Acquarello su carta, firma e luogo in basso a sinistra, con cornice. cm26x18	€ 80
98	Vecchio leggio da tavolo in legno tinto a noce	€ 90
106	Diorama in sughero raffigurante pagode con alberi e cicogne, in teca. Manifattura cinese. cm35x55x23	€ 100
132	<b>Artisti del sec. XIX.</b> Ritratto di fanciullo e ritratto di nobiluomo. Lotto di due dipinti ad olio su zinco e su carta, con cornici. cm15x12/18x14	€ 120
140	<b>Ugo Vittore Bartolini (Firenze, 1906 - Milano, 1975).</b> Auronzo di Cadore, 1955. Olio su tela, firma e data in basso a destra, sul retro titolo e dedica, con cornice. cm50x60	€ 150
147	Serie di quattro applique a due luci decorate con nastri e volute. Alt. cm60	€ 160
183	<b>Scuola olandese del sec. XVIII.</b> Scena di interno. Olio su tavola, con cornice. cm27x21	€ 250
187	Grande specchiera lastronata in legno di noce, due paraste laterali scanalate terminanti con capitelli intagliati. Italia, periodo Carlo X. cm235x113	€ 280
207	Ciondolo in giada lavorato a volute e perlature. cm5x5x1,5	€ 20
214	Statuina in ceramica dipinta raffigurante gentildonna. Alt. cm39 (difetti e restauri)	€ 40
219	<b>Artista del sec. XX.</b> Nudo di donna, 1969. Disegno a seppia acquarellata su carta, firma e data in basso a destra, con cornice. cm97x69	€ 50
273	Tappeto Nepal ad ornati floreali. cm350x248 (macchie)	€ 140
275	<b>Artista del sec. XX.</b> Scorci di Viterbo. Serie di tre dipinti ad olio su tela, con cornici. cm30x40(2)/40x30	€ 150
324	<b>Scuola europea del sec. XIX.</b> Incendio di paese. Olio su tavola, con cornice. cm25,5x36,5	€ 240
331	<b>Scuola olandese del sec. XVIII.</b> Scena di interno. Olio su tavola, con cornice. cm27x21	€ 250
332	<b>Angiolo Volpe (Livorno 1943).</b> Maroccone. Olio su cartoncino, firma in basso a sinistra, sul retro titolo e firma, con cornice. cm50x70	€ 250
337	<b>Scuola olandese del sec. XVIII.</b> Scena di interno. Olio su tavola, con cornice. cm27x21	€ 250
348	Cornice in legno laccato, dipinto ed intagliato a palmette. Marche, sec. XIX. cm85x73 luce cm60x48	€ 280
349	<b>Scuola italiana del sec. XVIII.</b> Natura morta con frutta. Olio su tela, con cornice. cm22x30	€ 280
355	<b>Paolo Sala (1859-1924).</b> Natura morta con ciliegie e pere. Olio su cartoncino, firma in basso al centro, sul retro foto con dichiarazione di autenticità e provenienza, con cornice. cm29x39	€ 300
357	<b>Scuola Neoclassica, 1780 ca.</b> Ritratto di gentiluomo con libro. Olio su tela. cm62x48,5	€ 300
372	<b>Da Caravaggio, sec. XX.</b> San Matteo e l'angelo. Olio su tavola, con cornice. cm51x41,5 (difetti)	€ 330
378	Angoliera a due corpi impiallacciata in legno di ciliegio ed intarsiata a motivi geometrici, uno sportello a vetro superiore, uno sportello inferiore, fronte bombato. Italia, sec. XIX. cm220x50x50 (lievi difetti)	€ 350
389	Coppia di specchierine in legno dorato, intagliate a volute vegetali. Italia, sec. XVIII. cm64x38	€ 390
392	<b>Giovanni Panza (Miseno, 1894 - Napoli, 1989).</b> Scena di mercato a Porta Capuana. Olio su tavola, firma in basso a destra, in alto a sinistra timbro della Galleria d'Arte Raffaele, Napoli 1961. cm30x34	€ 400
405	<b>Scuola Romana del sec. XIX.</b> Veduta del Colosseo dall'Arco di Costantino. China e acquerello bruno su carta, firma in basso a destra, con cornice. cm45x26	€ 500
406	<b>Scuola veneto dalmata del sec. XVI.</b> Deposizione con le Pie donne. Olio su tavola, con cornice. cm44x38 (cadute di colore)	€ 500
411	<b>Scuola italiana del sec. XVIII.</b> Cincinnato abbandona l'aratro per essere eletto dittatore e combattere per Roma. China e acquerello bruno su carta, iscrizioni: in alto "Cincinnato", con cornice. cm31x21	€ 600
429	Lampada ad arco in metallo cromato con base rettangolare in onice e prese in metallo dorato. (usure e lievi difetti)	€ 110
443	Centrotavola in vetro trasparente. Diam. cm35	€ 30
450	<b>Artista del sec. XX.</b> Paese a sera, 1981; Poss dal rifugio -II-, 1980. Lotto di due litografie policrome, firme, date e titoli in basso, es. LXIV/C,96/100, con cornici. cm25x35/18x38	€ 30
456	<b>L. Ribaudò, sec. XX.</b> Pescatore con fanciulli. Olio su tavola, con cornice. cm33x47	€ 40
457	Centrotavola in vetro trasparente con decoro a frutta. Diam. cm40	€ 40
459	Statuina in resina dipinta raffigurante contadinello, su base in legno. Alt. cm30	€ 40
461	Lampada da tavolo in ceramica a fondo rosa, fusto scanalato, base in marmo, completa di paralume. Alt. cm51	€ 40
462	<b>Giulio Ghelarducci (Livorno, 1883 - Firenze, 1970).</b> Cacciagione, 1952. Disegno a carboncino su carta, firma e data in basso a sinistra, sul retro provenienza Bottega d'arte di Livorno, con cornice. cm33x38	€ 40
472	Lotto di un centrotavola ed un piatto in ceramica policroma di design. Lungh. cm64; diam. cm26	€ 50
484	<b>Francesco Cafra, sec. XX.</b> Personaggi in sosta presso un paesaggio campestre. Olio su tela, firma in basso a sinistra, con cornice. cm50x70	€ 60
485	Lotto di tre opere: <b>Metastasio Hayon, sec. XX.</b> L'isola disabitata. Tecnica mista su carta, firma e titolo in basso a destra, con cornice. <b>Tono.</b> Figure. Litografia policroma su carta, firma, dedica e anno in basso, es. copia per la proprietaria, con cornice. <b>Cristiano.</b> Fauno, 1977. Incisione su linoleum, firma e data in basso a destra, es. prova di stampa, con cornice. cm50x72/48,5x70/45x29,5	€ 60
490	<b>Lorenzo Treccani.</b> Maternità. Litografia su carta, firma in basso a destra, es. n° 76/100, con cornice. cm76x50	€ 60
500	<b>Cirilli, sec. XX.</b> Figure, Roma 71/72. Olio su faesite, firma e data in basso a destra e sul retro, con cornice. cm150x35	€ 80
511	<b>Giancarlo Sani (1932).</b> Rocce. Olio su compensato, firma in basso a destra, sul retro etichetta del Centro artistico culturale la Medicea, con cornice. cm19x28	€ 80
518	Lotto di un versatoio ed un vaso in ceramica policroma, firmati sul fondo Arago Siena e Di Carlo &...Alt. cm51/52	€ 90
519	<b>Malipiero.</b> Niente cancellerà via l'amore, 2001. Decollage su carta, firma, data e titolo in basso, sul retro versi poetici Majakovskij, 1922, con cornice. cm50x70. Allegata autentica su foto	€ 100
522	<b>Paolo Marioni (sec. XX).</b> Cavallo. Opera in terracotta, etichetta con nome dell'artista in basso a sinistra. cm30x40x15 (scheggiature)	€ 100
525	<b>Leonardo De Magistris, sec. XX.</b> Paesaggio innevato. Olio su tela, firma in basso a sinistra, con cornice. cm49x69	€ 100
528	<b>Vitardio, sec. XX.</b> Calvario. Scultura in ferro con parti dipinte, firma incisa e titolo alla base, con base in pietra. Alt. cm40	€ 100

535	Vaso in vetro trasparente di Murano con collo decorato in blu. Alt. cm24	€ 120
550	<b>Giotto Stoppino (1926-2011)</b> . Coppia di tavolinetti in abs modello Scagno. Produzione Elco, 1969. cm33x52x40 (usure del tempo)	€ 140
552	<b>F. Longo, sec. XX</b> . Profilo di popolana. Bassorilievo in bronzo, firma a sinistra, con cornice. cm24x24	€ 150
587	<b>Lester Elliott (New York, 1921)</b> . Prisma colour "Two amazing globes", n°5. Tecnica mista su carta, entro teca in plexiglass, etichetta sul retro con titolo dell'opera ed artista. cm91x107. Allegata monografia dell'artista.	€ 300
588	Lampada da terra a luce diffusa degli anni '60 di marca Flos, modello Fantasma Piccolo, designer Afra e Tobia Scarpa, con struttura in metallo verniciato bianco, base in ottone brunito e rivestimento in poliestere. Alt. cm183	€ 350
593	<b>Giuseppe Pennasilico (Napoli, 1861 - Genova, 1940)</b> . Paesaggio romano con Tevere. Olio su tela, firma in basso al centro, con cornice. cm26x30	€ 400
594	<b>Alfio Mongelli (Roma, 1939)</b> . Uomo,1998. Scultura in acciaio inox speculare, etichetta con firma e data, titolo della scultura. cm70x70 / diam.cm70	€ 450
604	<b>Roberto Sebastián Antonio Matta Echaurren (Santiago del Cile 1911 - Civitavecchia, 2002)</b> . Lagustin. Disegno a tecnica mista, firma e titolo in basso a destra, con cornice. cm50x68	€ 2500
605	<b>Gaetano Pompa (1903-1998)</b> . Medieval Hant, Roma 1963. Set di tre opere a tecnica mista su tela, firma, data e luogo in basso a destra, sul retro etichetta con titolo e appunti. cm80x60 cad. (mis. tot. cm80x180) (difetti)	€ 3500
606	<b>Plinio Nomellini (Livorno, 1866 - Firenze, 1943)</b> . Il richiamo della foresta. Olio su tela, firma in basso a destra, sul retro cartiglio con titolo, con cornice. cm165x126. Bibliografia: M. Biancale, <i>Plinio Nomellini</i> , F.lli Palombi, Roma, 1946, p.122. Allegata lettera di corrispondenza dell'artista.	€ 24000
652	Lotto di quattro pagine di giornale del Corriere della Sera e Il Giornale d'Italia, degli anni 1929-1930, con cornici. cm57x41 circa	€ 30
668	Lotto di dodici antiche stampe applicate su carta a soggetto e dimensione diversa	€ 50
678	Lotto di 37 figurine Perugia - Buitoni del 1936 dei 4 moschettieri, numerose buste primo giorno ed alcune cartoline (difetti)	€ 50
679	Lotto di tre borse in pelle vintage da signora (lievi usure)	€ 60
683	Coppia di placche in porcellana dipinta raffiguranti nudi di donne, con cornici. cm20x11/11x20 (difetti)	€ 70
684	Lotto di un certificato di debito pubblico del Regno d'Italia del 1943 e quattro album di figurine italiane degli anni '50 (Conoscere l'Italia, Marcellino pane e vino, Ciriolibro e Automobile) (difetti)	€ 80
698	Coppia di cartine dell'istituto topografico militare raffiguranti isola di Capo Rizzuto e Cotrone, con cornici. cm46x48	€ 90
707	Lotto di numerosi francobolli italiani ed esteri (difetti)	€ 100
711	Lotto di quattro giocattoli vintage, tra cui un robot della Mechanical ed un piccolo telegrafo di marca Geobra (difetti)	€ 100
715	Lotto di numerosi francobolli italiani ed esteri (difetti)	€ 100
721	Lotto di cinque giocattoli vintage, tra cui Satellite x-107 di manifattura giapponese degli anni '60 ed una roulotte per il controspionaggio di Big Jim (difetti)	€ 120
723	Orologio da tavolo in legno ebanizzato ed intarsiato in metallo dorato e madreperla a volute, quadrante in smalto sorretto da quattro colonne tortili. Francia, periodo Carlo X. cm51x26x14 (difetti e scheggiatura al quadrante)	€ 120
752	Grande cornice in legno di noce del sec. XVII, contenente oleografia raffigurante allegoria della ricchezza, da Simon Vouet. cm188x155; luce cm 160x134	€ 280
753	<b>P. Pellegrino, sec. XX</b> . Livorno. Olio su faesite, firma in basso a destra e sul retro, con cornice. cm15,5x40	€ 250
756	Lotto di cinque volumi di grande formato con legature in pergamena: Francesco Alunno da Ferrara. <b>Della fabrica del mondo</b> . In Venetia, appresso Francesco Sansovino et compagni, 1560; Io: Iacobo Laurentio I. C. Beneventano. <b>Tractatus de iudice suspecto</b> . Venetiis, apud Georgium Variscum, 1607; Ioanne Torre. <b>De pactis futurae successionis tractatus tripartitus</b> . Venetiis, apud Nicolaum Pezzana. 1694; Raphael de Turri. <b>Tractatus de cambiis</b> . Genuae, excudebat Petrus Ioannes Calenzanus. 1631; Aurelio Corbulo Urbinate. <b>De emphyteutis et causis</b> . Urbini, sumptibus Roberti Meietti. 1602 (difetti e mancanze)	€ 330
758	Lotto di cinque volumi di grande formato con legature in pergamena: Francisci Galli, J. C. <b>Tractatus de fructibus</b> . Genevae. Sumptibus Samuelis de Tournes. 1692; Antonii Gabrielli Romani. <b>Communes conclusiones</b> . Venetiis, apud Franciscum Zilettum. 1578; Antonio Fabro. <b>Codex Fabrianus</b> . Lugduni. Sumptibus Petri & Claudii Rigaud frat. 1649; Melchioris Lotterii. <b>De Re Beneficaria</b> . Romae, ex Typographia Francisci Corbelletti. 1629; Iuliani Viviani. <b>De iure patronatus</b> . S.d. (difetti e mancanze)	€ 330
781	Lampadario a sei luci degli inizi del sec. XX in vetro lattimo di Murano, con inclusioni dorate (difetti e mancanze)	€ 150
801	Zuccheriera in argento con corpo liscio, anse a voluta con attacco su ringhierina traforata, pomolo a pigna, base quadrata. Bolli Stato Pontificio del sec. XIX. Alt. cm18. Peso gr. 280	€ 330
814	<b>Felice Carena (Cumiana, 1879 - Venezia, 1966)</b> . Pulcinelle, 1963. China acquarellata su carta, firma in basso a sinistra, titolo e data in basso al centro, con cornice. cm28x20 (macchie al supporto)	€ 330
818	Elegante vetrina impiallacciata in legno di mogano ed intarsiata in legni chiari a volute vegetali, due sportelli a vetro ed un cassetto inferiore. Inghilterra, fine sec. XIX. cm160x97x38	€ 350
827	Inginocchiatoio in legno di noce, piano superiore ed inferiore apribili, due sportelli centrali, fronte e laterali riquadrati. Italia centrale, sec. XVII. cm91x77x50	€ 400
836	<b>Scuola toscana del sec. XIX</b> . Putti. Coppia di dipinti a tempera su tela incollata su faesite, con cornici. cm62x41 (restauri)	€ 450
839	<b>Scuola toscana del sec. XIX</b> . Putti. Coppia di dipinti a tempera su tela incollata su faesite, con cornici. cm57,5x37 (restauri)	€ 450
841	Antico inginocchiatoio in legno di noce, tre cassetti, piano inferiore apribile. cm75x61x64	€ 450
849	<b>Scuola italiana del sec. XVIII</b> . Vergine. Olio su tela, con cornice. cm44x36	€ 500
856	Coppia di cani di Pho in marmo bianco scolpito. Cina, sec. XX. Alt. cm40 (scheggiature)	€ 500
859	<b>Artista del sec. XIX</b> . Volatili en plein air. Coppia di pannelli a tempera su carta applicata su tela. cm145x93 (restauri)	€ 500
861	Presentoire in argento 800 a corpo liscio. Peso gr. 1630	€ 520
880	<b>Scuola italiana del sec. XIX</b> . Scene d'interno con frati. Coppia di dipinti ad olio su tela, con cornici. cm40x30	€ 600
884	<b>John Edmund Buckley (1824-1876)</b> . Scena di interno e cortile con personaggi, 1858. Coppia di acquarelli su carta, firme e date in basso, con cornici. cm40x66	€ 600
890	<b>Scuola Toscana del sec. XVI</b> . San Gerolamo. Olio su tela originale, con cornice, cm.60x49 (difetti)	€ 700
895	Ribalta lastronata in legno e radica di noce con filettature in legni chiari, calatoia con all'interno due cassetti, un vano a giorno, uno sportello centrale ed un vano segreto, tre cassetti inferiori, fronte mosso. Veneto, sec. XVIII.	€ 800

	cm98x102x51 (difetti e piccole mancanze)	
896	<b>Scuola dell'Italia meridionale del sec. XVIII.</b> Dopo la battaglia. Olio su tela, con cornice. cm48x73	€ 800
897	Antico comò a tre cassetti lastronato in legno di noce, gambe mosse. cm87x114x50 (restauri, sostituzioni e difetti)	€ 800
905	<b>Scuola dell'Italia meridionale del sec. XVII.</b> Ritratto di Re Carlo VIII di Francia. Olio su tela. cm66,5x52	€ 900
906	<b>Scuola francese del sec. XVIII/XIX nei modi di Nicolas Poussin.</b> Veduta di Tivoli con bagnanti. Olio su tela, monogramma CB in basso, con cornice. cm36x44,5	€ 900
909	<b>Stanislao Grimaldi del Poggetto (Chambéry, 1825 – Torino, 1903).</b> Carabiniere a cavallo con cane. Fusione in bronzo firmata e datata 1886 alla base con motto in rilievo <i>"Che facciano Crassia che stachino indietro"</i> . cm55x58x19 (mancante di spada)	€ 900
911	<b>Pietro Pajetta (Serravalle, 1845 - Padova, 1911), attr.</b> Monfalcone, 10/5/92. Olio su tela, firma, data e titolo sul retro, con cornice. cm16,5x34,5	€ 1200
913	<b>Seguace di Francesco dal Ponte, detto Bassano, sec. XVII.</b> Gesù scaccia i mercanti dal Tempio. Olio su tela, sul retro vecchia attribuzione, con cornice. cm48x37	€ 1000
918	<b>Hugo, sec. XX.</b> Sosta di cavalleria, 1907. Olio su tela, firma e data in basso a destra e su retro, con cornice. cm47x70	€ 1000
926	<b>Scuola italiana del sec. XVII.</b> Soggetto sacro. Olio su tela, con cornice. cm76x115 (difetti e restauri)	€ 1400
931	<b>Giuseppe Pennasilico (Napoli, 1861 - Genova, 1940).</b> Giovane donna con violino. Olio su tela, firma laterale a sinistra e sul retro, con cornice. cm64x50. Esposizioni: Genova, 4-18 marzo 1934, "Cenacolo", Mostra d'arte di Giuseppe Pennasilico, n.50	€ 1500
937	<b>Scuola italiana del sec. XVII.</b> San Giovanni Battista. Olio su tela, con cornice. cm62x49	€ 1800
940	<b>Bottega di Francesco Bassano (Bassano del Grappa, 1549 – Venezia, 1592).</b> Annuncio ai pastori. Olio su tela, con cornice. cm77.5x103	€ 2000
941	<b>Scuola romana del sec. XVII.</b> Profilo maschile. Olio su tela, con cornice. cm72x55	€ 2200
946	<b>Scuola genovese del sec. XVII.</b> Carità cristiana. Olio su tela, con cornice. cm72,5x57.	€ 2500
947	Elegante bracciale in oro giallo 18Kt, con diamanti taglio brillante di 1,7Kt circa. Peso tot. gr. 57,4. Allegata dichiarazione di autenticità del gemmologo Gianfranco Rotisciani	€ 2500
949	<b>Scuola napoletana del sec. XVII-XVIII.</b> Battesimo di Cristo. Olio su tela, con cornice. cm47x35,5	€ 2600
950	<b>Scuola caravaggesca dell'inizio del sec. XVII.</b> Cesta di frutta con funghi e uccellini. Olio su tela, con cornice Salvator Rosa. cm48x64	€ 3000
952	<b>Scuola fiamminga del sec. XVIII.</b> Madonna con Bambino e Sant'Anna. Olio su tela, con cornice. cm.130x95 (lievi cadute di colore e vecchi restauri pittorici)	€ 4000
954	<b>Gio: Tomase Benaglia, sec. XVIII.</b> Orazione di Cristo nell'orto. Olio su tela, firma in basso a sinistra, con cornice. cm143x190.	€ 5000
955	Automobile di marca Citroen, modello Aza Aza, cabrio, cilindrata 424 cc., immatricolata in data 22-03-1966, colore carta da zucchero, completa di libretto di circolazione	€ 6000
957	<b>Scuola genovese del sec. XVII.</b> Adorazione dei pastori. Olio su tela, con cornice. cm60x74,5.	€ 7000
958	<b>Scuola Fiamminga del sec. XVII/XVIII.</b> Compianto sul Cristo morto. Olio su tela, con cornice. cm121x190 (restauri).	€ 18000
959	<b>Cerchia di Peter Paul Rubens, sec. XVII.</b> Alessandro Magno incorona Rossane. Olio su tavola, con cornice. cm78,5x59,5.	€ 22000